

Na próxima, Segunda-Feira, 2 de Agosto

Casino Lisboa inaugura na Galeria de Arte exposição NASCLEGO de Pedro Nascimento

O Casino Lisboa inaugura, na próxima Segunda-Feira, dia 2 de Agosto, a exposição NASCLEGO, da autoria de Pedro Nascimento. Trata-se de uma original mostra individual que reúne um conjunto de 11 maquetes de Lego. Uma exposição inédita, a não perder, na Galeria de Arte, localizada na área circundante ao Arena Lounge. A entrada é gratuita.

A exposição NASCLEGO, de Pedro Nascimento, evoca diversos edifícios icónicos e monumentos portugueses, que constituem verdadeiras referências de diversas regiões do território continental, assim como do arquipélago dos Açores. É uma exposição que engloba verdadeiras obras de arte que deverão inspirar visitantes de todas as idades. Pedro Nascimento irá partilhar com os visitantes do Casino Lisboa a sua paixão por um dos brinquedos com maior expansão no mundo.

Nascido em Sintra, Pedro Nascimento, o mais novo de sete irmãos, recebeu a sua primeira caixa de Lego quando passou no exame da primeira classe da primária, como um presente da sua tia. A caixa Lego continha apenas peças azuis, todas exactamente com a mesma dimensão, tijolos 2x2.

O Homem tinha, recentemente, chegado à Lua e Pedro Nascimento teve a ideia de construir um foguetão. No Natal ou em qualquer outra ocasião festiva, a sua base de entretenimento foi sempre o Lego e assim continuou até que integrou o Regimento dos Comandos. O Lego teve sempre um papel importante nos anos em que fez parte das Unidades de Tropas Especiais. Foi sempre para ele um escape e uma importante actividade recreativa.

Com o nascimento das suas filhas gémeas, Pedro Nascimento, colocou a sua paixão pelo Lego em pousio, mas cinco anos mais tarde essa paixão renasceu ainda com mais entusiasmo com uma busca incessante de novas ideias que o levaram a dedicar-se à fotografia e ao desenho. Este entusiasmo, que dura há mais de 20 anos, levou-o à construção de dezenas de edifícios e monumentos feitos de Lego.

Os seus projectos actuais consistem em três conjuntos arquitectónicos: O Terreiro do Paço com quase 146 metros quadrados e feito com milhões de peças Lego; a segunda fase da Fundação Champalimaud que conjuntamente com a primeira fase ocupa um espaço de 45 metros quadrados; e uma carpete de Arraiolos típica, com uma superfície de 18 metros quadrados feita com 312 mil peças.

Pedro Nascimento nunca se considerou um fã incondicional do Lego, mas assume que a adição que sente é saudável e ter conseguido o que já fez é para ele uma façanha extraordinária. As suas construções, únicas, são não só o resultado de um talento como artista, mas também uma constante paixão e uma dedicação ao mundo do Lego.

Admite, aliás, que uma das motivações que sente provém dos seus fãs, que participam nos eventos e seguem os seus trabalhos nas redes sociais e a sua maior alegria é ouvir os seus comentários e observações sem que saibam ao certo quem ele é.

A Galeria de Arte do Casino Lisboa acolhe, de 2 de Agosto a 17 de Novembro, a exposição NASCLEGO, da autoria de Pedro Nascimento. A entrada é gratuita.

O Casino Lisboa foi distinguido com o certificado “Clean & Safe” do Turismo de Portugal e aderiu ao serviço COVID OUT, Selo de Confiança, Clean Surfaces Safe Places, emitido pelo ISQ.

O Casino Lisboa abre às 14h00 e encerra às 02h00, sendo o acesso livre, mediante apresentação de certificado digital ou teste negativo à covid-19. (São disponibilizados testes gratuitos). A entrada, a partir das 22 horas, é para maiores de 14 anos, e maiores de 10 anos acompanhados pelos pais. Nas áreas de Jogo é para maiores de 18 anos.

Gabinete de imprensa da Estoril Sol III
Tel: 214667700 * fax: 214667970
Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com
Agradecemos a divulgação desta notícia
31.07.21