



Programação artística e cultural  
Julho de 2022

**Auditório dos Oceanos - "O Crédito"**

Termina já no próximo Sábado, dia 2 de Julho, o ciclo de representações da comédia "O Crédito" no Auditório dos Oceanos do Casino Lisboa.

"O Crédito" é a mais recente obra dramática escrita pelo autor de referência actual, na área do teatro, Jordi Galcerán. Tudo começa com um homem que tenta honestamente que uma agência bancária lhe conceda um pequeno empréstimo que é absolutamente necessário para continuar com sua vida. Não tem garantias nem propriedades, apenas tem a sua "palavra de honra" para que o banco assegure o seu retorno. A recusa do gerente da agência coloca os dois em uma situação muito delicada e hilariante! Um texto altamente actual que nos vai surpreender até o final.

A peça, com a qual Jordi Galcerán venceu o prémio de Dramaturgia Catalã, conta com a encenação de Rita Lello. A música é de Manuel Faria e o desenho de luz de Paulo Sabino.

**O Auditório dos Oceanos do Casino Lisboa acolhe, ainda, mais duas representações da comédia "O Crédito". Os espectáculos estão agendados para a próxima Sexta-Feira e Sábado, às 21h30. M/16. Preço: De 18€ a 20€.**

**<https://ticketline.sapo.pt/evento/o-credito-63140>**

**Ticketline - As reservas podem ser efectuadas:**

**- Tel: 707 234 234 / Email: [www.ticketline.sapo.pt](http://www.ticketline.sapo.pt)**

**- Info & Reservas ligue 1820 (24h).**

**Auditório dos Oceanos - "ShowMen"**

O Auditório dos Oceanos do Casino Lisboa acolhe, no próximo dia 23 de Julho, pelas 21h30, o espectáculo "ShowMen".

ShowMen não é só um espectáculo surpreendente. É uma viagem repleta de dança, de música, de performance, em que se fala sobre o Homem e as suas características. É um espectáculo intenso, irreverente e sensualmente inspirador, não fazendo distinção entre géneros, crenças e identidades sexuais. Showmen é um espectáculo diferente, que não deixa ninguém indiferente.

**O Auditório dos Oceanos do Casino Lisboa acolhe, no próximo dia 23 de Julho, pelas 21h30, o espectáculo "Showmen". M/16. Preço: 15€**

**<https://ticketline.sapo.pt/evento/o-credito-63140>**

**Ticketline - As reservas podem ser efectuadas:**

**- Tel: 707 234 234 / Email: [www.ticketline.sapo.pt](http://www.ticketline.sapo.pt)**

**- Info & Reservas ligue 1820 (24h).**

### **Arena Lounge - Concerto de Carolina de Deus**

Considerada uma das maiores revelações da música portuguesa, Carolina de Deus estreia-se, na próxima sexta-feira, 1 de Julho, às 23 horas, no Casino Lisboa. A cantora e compositora, de 21 anos, sobe ao palco central do Arena Lounge para apresentar o seu primeiro single, “Talvez...”, com letra e música da sua autoria. O tema foi editado em janeiro, e fará parte do EP de estreia, previsto para este ano. A entrada é livre.

Autodidata no piano, Carolina de Deus deu aos 18 anos os seus primeiros passos na música, mais concretamente, no concurso televisivo “La Banda”, transmitido na RTP, no qual foi finalista.

Com influências variadas, que vão desde Amy Winehouse ou The Beatles até Bárbara Tinoco, Jorge Palma ou António Zambujo, Carolina de Deus inicia, agora, a sua carreira a solo, juntando-se à Primeira Linha.

### **Arena Lounge - Concerto de João Só**

Cantor, compositor e produtor, João Só apresenta-se, a 2 de Julho, pelas 23 horas, no Casino Lisboa. Em noite dedicada à música portuguesa, João Só sobe ao palco central do Arena Lounge para interpretar os melhores êxitos da sua carreira. A entrada é livre.

João Só nasceu em Coimbra, em 1988, e mudou-se, aos nove anos, para Lisboa. Ouve de tudo, mas faz questão de cantar e de compor em português. As suas influências vão dos Beatles aos GNR, passando pelos Oasis, Clã, U2, Sérgio Godinho, Tom Petty, Rui Veloso, Elliot Smith, Quarteto 1111, Los Hermanos, Elvis Costello e Jorge Palma. Começou a compor aos 15 anos e, desde então, nunca mais parou.

Com um experiente percurso musical, João Só destacou-se, em 2019, pela reedição de um dos temas incluídos em “Coração no Chão” – “Mais Ninguém” – e pela tour “Só 10 Anos”, que celebrou os seus 10 anos de carreira, e passou por vários palcos do país, como o Capitólio (Lisboa), o TAGV (Coimbra), a Casa da Música (Porto) e o Theatro Circo (Braga), entre outros. Nesse ano, apresentou, ainda, um novo single, intitulado “Não Sou Eu”.

Já 2020 trouxe três novos temas de João Só. Em abril, foi apresentado “Ficamos Cá Dentro”, um tema que remete para a necessidade de aproveitarmos a vida mesmo durante a tempestade, e que ganhou um novo significado pela altura em que foi lançado, acompanhado de um vídeo feito em colaboração virtual com família e amigos. Em junho, foi a vez de “Maldita a Hora”, um tema bem-humorado em dueto com Tiago Nogueira, d’Os Quatro e Meia, cujo vídeo conta com ilustrações de Nuno Markl. Em setembro, surge o resultado de uma parceria de João Só com o daddy blog “Duas Para Um”, com o tema “Mil Vezes”, que expressa os sentimentos de um pai pelo crescimento de um filho.

“Quem Diria” foi o primeiro single de João Só apresentado em 2021, em Fevereiro. Posteriormente, em Junho, no dia do seu aniversário, lançou “Primeira Pedra”, e em Outubro “Olha Para Mim”. Os três temas estão incluídos no álbum “Nada É Pequeno No Amor”, lançado em outubro. O ano terminou com dois concertos de apresentação de “Nada É Pequeno No Amor”, no Teatro Maria Matos e na Casa da Música, que contaram com Miguel Araújo, Tiago Nogueira, Nena e Miguel e João como convidados.

## **Arena Lounge - Animação de Verão**

O Casino Lisboa estreia, no próximo dia 7 de Julho, um festivo programa de animação, que inclui, de quinta-feira a sábado, pelas 22h00, a acção promocional “Blingo” no Arena Lounge. O público poderá acompanhar, às quintas-feiras, a partir das 22h30, actuações de várias bandas tributo; às sextas-feiras, pelas 23h25 e 00h00, performances circenses; e aos sábados, pelas 22h00 e 23h00, vários DJ’s sets. Os visitantes do Casino Lisboa terão, ainda, a oportunidade de ganhar, todas as noites, numerosos prémios. A entrada é livre.

### **Bandas tributo no palco-multiusos do Arena Lounge**

As noites de Verão no Casino Lisboa distinguem-se, às quintas-feiras, a partir das 22h30, pela animação musical no Arena Lounge. O público poderá assistir às actuações de experientes bandas tributo.

É já no próximo dia **7 de Julho**, que os **One Vision** prestam um **tributo aos Queen**. Os One Vision são, há 13 anos consecutivos, a banda tributo mais contratada na Península Ibérica. São considerados um dos melhores tributos da Europa, apesar da sua renúncia em “imitar” os Queen. É notório o cuidado sonoro e visual para proporcionar ao público o ambiente de um concerto dos Queen, não caindo no ridículo da imitação. Os Queen são inimitáveis. Os One Vision têm, em Portugal, a voz mais semelhante à de Freddie Mercury e os melhores solos de guitarra ao estilo de Brian May!

No próximo dia **14 de Julho**, será a vez de uma homenagem a **Amy Whinehouse**, bem conhecida pelo seu poderoso e profundo registo vocal contralto, obra autobiográfica, vida curta e controversa. O espectáculo revive os principais êxitos dos seus dois álbuns “Frank” e “Back to Black”. Vestidos a rigor, seis músicos sobem ao palco para um dinâmico espetáculo, trazendo aos fãs de Amy Jade Whinehouse, o que de melhor ela nos deixou. A vocalista Bianca Adrião será acompanhada por Marco Reis na guitarra, Nuno Gonçalves no baixo, Gilberto Costa no saxofone, Aleixo Franco no teclado e Tino Dias na bateria.

Por sua vez, os **Depeche 101** protagonizam “**The Real Tribute To Depeche Mode**” no próximo dia **21 de Julho**. Paulo Ferro é um grande admirador de Depeche Mode e, logo aos 15 anos, fundou a sua primeira banda, só com sintetizadores e bateria eléctrica, de tal forma que nos anos 80 foram apelidados dos Depeche Portugueses. Em 2018, surgiu a vontade de fazer um Tributo em sua homenagem. Em palco estarão, Paulo Ferro (teclados e programações), Ivan D’Almeida (voz), João Serra Fernandes (guitarras e teclas) e Luís Varatojo (bateria).

Para a noite de **28 de Julho** está reservado um **tributo aos Nirvana**. Formados em 2014, para marcar os 20 anos do desaparecimento de Kurt Cobain, os Negative Creeps, assumem-se como o espectáculo de Tributo aos Nirvana, mais enérgico, feito em Portugal. Com 8 anos repletos de boas críticas, os Negative Creeps prometem recriar o inigualável ambiente que caracterizava os concertos dos Nirvana. Em palco estarão Alex VanTrue (voz/guitarra), Zé Fusco (baixo), Jorge Gonçalves (bateria/voz).

### **Actuações circenses no palco central do Arena Lounge**

Com duas performances, às Sextas-Feiras, pelas 23h25 e 00h00, no palco central do Arena Lounge, as exibições circenses constituem outra das propostas irrecusáveis do programa de animação do Casino Lisboa.

No próximo dia **8 de Julho**, em **forças combinadas**, a **dupla Mónica Alves e Miguel Tira-Picos** protagoniza um exigente exercício que promete surpreender o público. (Re)criamos o mundo à nossa maneira. De sexos igualados, fazemos do equilíbrio parte integrante da nossa força. A construção de cada imagem, o arrasto de cada movimento, mostram a beleza estética de dois corpos que se encontram em pura cumplicidade. Mostramos a capacidade técnica num momento em que nenhum dos sexos é Rei.

O **Duo Opa** será protagonista de uma **dança acrobática** de elevado grau de dificuldade, no próximo dia **15 de Julho**, no Arena Lounge. Guilena e Dima, casal conhecido pela sua técnica sublime em danças (de salão), prometem elevar o patamar usando sensualidade, flexibilidade e acrobacia numa fusão jamais vista. A paixão que existe um pelo outro será revelada ao público através deste número de difícil execução.

**Mica Prapika** apresenta **Glass**, no próximo dia **22 de Julho**, no Arena Lounge. Glass é uma homenagem aos espectáculos de Vaudeville. Distingue-se pela vertiginosa construção de vidro em equilíbrio. Um brinde aos tempos áureos do virtuosismo circense.

Sara e Raquel são duas apaixonadas por **Pole Dance!** Essa paixão levou a que quisessem experimentar algo novo e juntaram-se para através desta modalidade mostrar que é possível elevá-la a um patamar diferente. Com um registo muito versátil, as suas performances combinam a dança, as forças combinadas, a flexibilidade e a acrobacia. O encontro está marcado para o dia **29 de Julho**.

### **DJ sets na Jukebox do Arena Lounge**

O programa de animação musical distingue-se, ainda, pelas dinâmicas sonoridades da Juke Box. Com dois sets, aos Sábados, pelas 22h00 e, posteriormente, às 00h00, diferentes DJ's seleccionam os temas ideais para um público predominantemente jovem.

### **Dia 9 de Julho: John Holmes**

Um dos segredos mais bem guardados de Lisboa, John Holmes explora diversos géneros da música de dança do Funk à House onde o Disco é o centro das atenções numa combinação propositadamente old school: inesperada, inspirada e dinâmica, misturada com perspicácia e elegância tal como as suas camisas impecavelmente engomadas.

### **Dia 16 de Julho: Pan Sorbe**

Viveu toda a agitação dos anos 2000 no Bairro Alto, onde tocou nos lugares mais emblemáticos como o Frémitus, Capela, Purex, Frágil, Clube da Esquina, Bicaense e ZDB. Foi residente no Lux durante sete anos com a noite mensal Fiasco. Destacam-se também outros clubes onde foi residente de norte a sul do país: Musicbox, Europa, Lounge, Alcantâra-Club, Maus Hábitos, Indústria, Plano B, Pitch. Passou por alguns dos principais festivais nacionais: Boom Festival, Super Bock Super Rock, Sudoeste, Sagres Surf Fest e Cosmopolis.

### **Dia 23 de Julho: Luis Leite**

É um dos DJ's que mais contribuiu para a evolução da dance scene em Portugal. Ao seu lado estiveram nomes como Underworld, Danny Tenaglia DJ, Roger Sanchez, Deep Dish, FranÁois K, Carl Cox, Jeff Mills, Dave Clark, Groove Armada, entre tantos outros. Mas mais que os nomes que o acompanharam foram os seus feitos que o destacam perante todos. Com início de carreira nos anos 80 com residência no Plateau (Oficial) e progressão para o mítico Alcântara-Mar" acabou por dar vida ao primeiro álbum a ser gravado por um club em Portugal: "The House of Rhythm". Foi com este disco que conseguiu o que nunca antes havia sido conquistado, o primeiro disco de ouro na música electrónica nacional. A este, juntam-se inúmeros marcos alguns associados a diferentes projectos, como é o caso dos, Delicado, Crystal Symphony, LL Project e DarkMountainGroup, um co-projecto com Alex Santos e cujo primeiro single, "Lose Control", alcançou o número 1 da revista britânica DJ Magazine.

### **Dia 30 de Julho: DJ Nery**

Hipnótico. Futurista. Geek. Incansável. Nery sempre foi muitas coisas. Produtor, DJ, Radio Host e Scratch nerd: alguns dos elementos que definem a sua carreira. Os seus sets demonstram uma rara capacidade de gestão de energia e dinâmica, juntamente com a sua sensibilidade em fundir padrões electrónicos com momentos orgânicos e a sua apurada técnica. Ao desafiar o público a ser transportado numa viagem única além fronteiras, Nery supera as expectativas de quem e seguro de si mesmo.

### **Programa de animação: de Quinta-Feira a Sábado:**

- 07 de Julho: Banda Tributo One Vision - Queen
- 08 de Julho: Actuações Circenses - Forças Combinadas com Mónica Alves e Miguel Tira-Picos
- 09 de Julho: DJ John Holmes
  
- 14 de Julho: Banda Tributo - Amy Winehouse
- 15 de Julho: Actuações Circenses - Dança Acrobática - Duo Opa
- 16 de Julho: DJ Pan Sorbe
  
- 21 de Julho: Banda Tributo Depeche 101 - Depeche Mode
- 22 de Julho: Actuações Circenses - Glass - Mica Prapika
- 23 de Julho: DJ Luis Leite
  
- 28 de Julho: Banda Tributo Negative Creeps - Nirvana
- 29 de Julho: Pole Dance - Sara e Raquel
- 30 de Julho: DJ Nery

### **Acção promocional "Blingo"**

O Casino Lisboa oferece, ainda, numerosos prémios aos seus frequentadores. Durante o período em que decorrer a acção promocional "Blingo", ou seja de quinta-feira a sábado, entre 7 de Julho e 27 de Agosto, os visitantes do Casino Lisboa que estiverem sentados numa das mesas do Arena Lounge podem participar e ganhar prémios como vouchers para jantar num dos restaurantes do Casino Lisboa, bilhetes para espectáculos no Auditório dos Oceanos, créditos para jogar nas máquinas automáticas do Casino Lisboa, entre outras surpresas.

Em cada acção promocional será aleatoriamente extraído um conjunto de números, sendo os mesmos exibidos no ecrã panorâmico do Arena Lounge, que poderão constar no cartão de bingo existente em cada mesa.

Serão contemplados os visitantes que estiverem sentados na mesa identificada com o cartão que seja preenchido com "Linha" e/ou "Bingo".

**Os visitantes do Casino Lisboa podem ganhar os seguintes prémios:**

- **Para "Linha":** São oferecidos brindes exclusivos e créditos para jogar nos espaços de Jogo do Casino Lisboa.

- **Para "Bingo":** São oferecidos vouchers para jantar num dos restaurantes do Casino Lisboa, bilhetes duplos para assistir a espectáculos no Auditório dos Oceanos, brindes exclusivos e créditos para jogar nas máquinas automáticas do Casino Lisboa, entre outras surpresas.

**Acção Promocional "Blingo":**

- Quintas-feiras - 1.º momento pelas 22h00 / 2.º momento pelas 23h40

- Sextas-feiras e Sábados - 1.º momento pelas 23h00 / 2.º momento pelas 00h15

**Galeria de Arte - Exposição "Retrato Essencial - Quando é o Retrato um Retrato?"**

A exposição "Retrato Essencial - Quando é o Retrato um Retrato?", da autoria da artista plástica Lia Ferreira, continua em destaque no Casino Lisboa. Esta mostra individual de pintura e de desenho está patente na Galeria de Arte. A entrada é gratuita.

Lia Ferreira convida os visitantes a reflectir sobre várias questões: Quando é o retrato um retrato? Quando deixa de o ser? Que grau de abstracção aguenta? Até onde se pode ir, de forma, a que o sujeito seja reconhecido, ou se reconheça, e quando é que o observador passa a projectar qualquer outra coisa? Em última instância, será esse o ponto ideal? Aquele em que cada um se reconhece e, quase simultaneamente, cada um possa inventar outros sujeitos? A relação entre o signo, o significante e o significado.

**A Galeria de Arte do Casino Lisboa acolhe, até 31 de Julho, a exposição "Retrato Essencial - Quando é o Retrato um Retrato?". A entrada é gratuita.**

**Distinguido com o certificado "Clean & Safe" do Turismo de Portugal, o Casino Lisboa abre, de Domingo a Quinta-Feira, das 15h00 às 03h00; e às Sextas-Feiras, Sábados e vésperas de Feriados, das 16h00 às 04h00. O acesso é livre, sendo que a partir das 22 horas, é para maiores de 14 anos, e maiores de 10 anos acompanhados pelos pais. Nas áreas de Jogo é para maiores de 18 anos.**

Gabinete de imprensa da Estoril Sol III  
Tel: 214667700 \* fax: 214667970  
Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com  
Agradecemos a divulgação desta notícia  
29.06.22