

Com entrada gratuita, no Arena Lounge

Novo programa de música ao vivo até ao final do ano no Casino Lisboa

O Casino Lisboa oferece um novo programa de animação musical, até ao final do ano, no Arena Lounge. Com diferentes registos, sobem ao palco-multiusos, de Quinta-Feira a Sábado, a partir das 23 horas, os Pink Lemonade, Plágio Duo, Bossa & Morna, Maria Anadon e The Joe's. O Casino Lisboa recebe, também, aos Sábados e vésperas de feriados, pouco depois da meia-noite, conhecidos DJ's que proporcionam um ambiente festivo até de madrugada. A entrada é gratuita.

É já na próxima Quinta-Feira, **dia 30**, que os **Pink Lemonade** estreiam um curto ciclo de actuações no Casino Lisboa. A banda convida o público a revisitarem grandes temas, numa abordagem acústica e intimista. A não perder, até sábado, **2 de Dezembro**, no Arena Lounge. A vocalista Joana Alfaiate sobe ao palco acompanhada por Duarte Arribança e João Santos nas guitarras.

O ambiente festivo prossegue com os **Plágio Duo** actuam, de **7 a 9 de Dezembro**, no Arena Lounge. Com um registo cúmplice, a vocalista Vanessa Ferreira, por vezes ao piano, e João Loureiro, na guitarra, protagonizam performances revivalistas. Os Plágio recriam êxitos dos Queen, Beatles, Aretha Franklin, Janis Joplin e Tina Turner. O duo interpreta, ainda, outros sucessos mais recentes dos Maroon Five, Joss Stone e Amy Whinehouse.

As noites de música ao vivo renovam-se, de **14 a 16 de Dezembro**, com os **Bossa e Morna**. Os Bossa e Morna têm como o lema de celebrar a boa música independente da sua origem. As suas versões são quentes e dançantes e a química deste grupo está a dar muito que falar. Com um registo muito envolvente, os Bossa Morna são Ivo Dias (voz e guitarra) que partilha o palco com Diogo Caetano (voz, cavaquinho e guitarra) e Gonçalo Santuns na (percussão).

Maria Anadon reencontra-se, de **21 a 23 de Dezembro**, com os visitantes do Casino Lisboa. Acompanhada por Vitor Zamora, ao piano, Maria Anadon assegura uma noite de jazz, desde o clássico ao menos convencional. Os seus espectáculos conciliam, de forma original, os Jazz Standards e a Bossa Nova com elegância e sofisticação numa abordagem clássica. Estarão em evidência temas de nomes consagrados como, por exemplo, Sting, Jobim, U2, Cole Porter, Oasis ou Depeche Mode.

A banda **The Joe's** será a protagonista, de **28 a 30 de Dezembro**, da animação musical, regressando, ainda, na **noite seguinte** para uma actuação especial, inserida na programação **de réveillon** do Casino Lisboa. The Joe's convidam o público a reviver os ícones que marcaram as décadas de 50 a 70. De Elvis Presley a The Beatles, passando por Roy Orbison, The Platters, The Doors, Simone & Garfunkel, Rolling Stones ou James Brown, os The Joe's abrangem diferentes gerações, unindo-as no prazer da música e da dança. A banda The Joe's reúne, em palco, um experiente elenco de músicos. Marco

Pereira (voz e sopros - trompete e trombone), José Nuno Gonçalves (guitarra), João Pedro Gonçalves (baixo) e Pedro Sousa (bateria).

Arena Lounge - Jukebox

O cartaz de animação musical propõe, ainda, os melhores ritmos e sonoridades da Juke Box que assume, pouco depois da meia-noite, o protagonismo das noites do Casino Lisboa. São experientes DJ's que seleccionam criteriosamente os ritmos mais adequados pela noite dentro. Com entrada gratuita, o elenco é o seguinte.

Dia 2 de Dezembro: DJ Nery

Hipnótico. Futurista. Geek. Incansável. Nery sempre foi muitas coisas. Produtor, DJ, Radio Host e Scratch nerd: alguns dos elementos que definem a sua carreira. Os seus sets demonstram uma rara capacidade de gestão de energia e dinâmica, juntamente com a sua sensibilidade em fundir padrões electrónicos com momentos orgânicos e a sua apurada técnica. Ao desafiar o público a ser transportado numa viagem única além fronteiras, Nery supera as expectativas de quem é seguro de si mesmo.

Dia 7 de Dezembro: John Holmes

Um dos segredos mais bem guardados de Lisboa, John Holmes explora diversos géneros da música de dança do Funk à House onde o Disco é o centro das atenções numa combinação propositadamente old school: inesperada, inspirada e dinâmica, misturada com perspicácia e elegância tal como as suas camisas impecavelmente engomadas.

Dia 9 de Dezembro: Luis Patraquim

Os dj sets de Luís Patraquim são viagens musicais que visitam o Rock n' Roll, Soul e Funk, de outros tempos, interligando-os com a actual Eletrónica, Indie Pop e Trip Hop. Cruzamentos sonoros que marcam épocas e estilos, celebrando a diversidade, como só a música sabe fazer.

Dia 16 de Dezembro: Luis Leite

É um dos DJ's que mais contribuiu para a evolução da dance scene em Portugal. Com início de carreira nos anos 80 com residência no Plateau (Oficial) e progressão para o mítico Alcântara-Mar" acabou por dar vida ao primeiro álbum a ser gravado por um club em Portugal: "The House of Rhythm". Foi com este disco que conseguiu o que nunca antes havia sido conquistado, o primeiro disco de ouro na música electrónica nacional. A este, juntam-se inúmeros marcos alguns associados a diferentes projectos, como é o caso dos, Delicado, Crystal Symphony, LL Project e DarkMountainGroup, um co-projecto com Alex Santos e cujo primeiro single, "Lose Control", alcançou o número 1 da revista britânica DJ Magazine.

Dia 23 de Dezembro: Bruno Safara

O seu trajecto tem sofrido muitas influências musicais, fruto da sua procura incessante de novas correntes musicais assim como a redescoberta de temas mais antigos, tendo passado como dj residente por alguns bares emblemáticos da noite lisboeta como o Estado Líquido em Santos e Frágil no Bairro Alto. Nos seus sets poderá ouvir-se as influências rock, funk, disco, house e techno, procurando sempre fazer pontes musicais entre o passado e o presente, sempre com os olhos postos no futuro.

Dia 30 de Dezembro: Pan Sorbe

Viveu toda a agitação dos anos 2000 no Bairro Alto, onde tocou nos lugares mais emblemáticos como o Frémitus, Capela, Purex, Frágil, Clube da Esquina, Bicaense e ZDB. Foi residente no Lux durante sete anos com a noite mensal Fiasco. Destacam-se também outros clubes onde foi residente de norte a sul do país: Musicbox, Europa, Lounge, Alcantâra-Club, Maus Hábitos, Indústria, Plano B, Pitch. Passou por alguns dos principais festivais nacionais: Boom Festival, Super Bock Super Rock, Sudoeste, Sagres Surf Fest e Cosmopolis.

Dia 31 de Dezembro: DJ Rui Remix

DJ Rui Remix actua na noite de 31 de Dezembro, no âmbito do programa de réveillon do Arena Lounge do Casino Lisboa. DJ Rui Remix dispensa apresentações. É uma figura incontornável da noite portuguesa com uma carreira de 42 anos ao serviço do djing, da animação e, também, da divulgação musical. Com a sua música há sempre a garantia de festa, pista ao rubro e sempre aquele toque Old School onde se pode ouvir sempre algo de novo, mas também clássicos que inspiraram as novas tendências, e perceber que é possível na mesma pista conciliar os mais diversos estilos musicais. Para grande satisfação do party people que não fica indiferente às suas viagens musicais. O encontro está reservado para a noite de réveillon no Arena Lounge.

Distinguido com o certificado “Clean & Safe” do Turismo de Portugal, o Casino Lisboa abre às 15h00 e encerra às 03h00. O acesso é livre, sendo que a partir das 22 horas, é para maiores de 14 anos, e maiores de 10 anos acompanhados pelos pais. Nas áreas de Jogo é para maiores de 18 anos.

Gabinete de imprensa da Estoril Sol III
Tel: 214667700 * fax: 214667970
Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com
Agradecemos a divulgação desta notícia
26.11.23