

Casino Lisboa oferece no Arena Lounge programa de animação gratuito

O Casino Lisboa oferece, em Novembro, aos seus visitantes um novo programa de animação no Arena Lounge. Com um ambiente festivo, o Arena Lounge acolhe, de Quinta-Feira a Sábado, o espectáculo “Rock Stars” que propõe uma dinâmica viagem pelos grandes clássicos do rock. Às Sextas e Sábados estarão, ainda, em destaque os melhores ritmos e sonoridades de diferentes Dj’s, A entrada é gratuita.

Ciclo de espectáculos “Rock Stars” no palco central do Arena Lounge

Aplaudido pelos visitantes do Casino Lisboa, “Rock Stars” constitui dos destaques do programa de animação cultural do Arena Lounge. Trata-se de um espectáculo que conduz o público numa viagem emocionante pelos grandes clássicos do rock. É de realçar a mistura de músicas icónicas com coreografias dinâmicas e um visual impressionante. Uma original produção: UAU. Com entrada gratuita, a não perder, de Quinta-Feira a Sábado, pelas 22h30.

“Rock Stars” propõe cerca de meia hora de pura energia, contando com quatro talentosos bailarinos (Daniel Courinha, Gustavo Rodrigues, Patrícia Lima e Mafalda Rey) cujas performances eletrizantes são complementadas por figurinos deslumbrantes.

As vozes inconfundíveis de Rui Drumond e Sérgio Lucas darão, ainda, mais vida ao espectáculo, tornando ‘Rock Star’ uma experiência inesquecível para todos os fãs de música e entretenimento.

O Arena Lounge do Casino Lisboa acolhe o espectáculo “Rock Stars” de Quinta-Feira a Sábado, das 22h30 às 23h00. Espectáculos agendados de 31 de Outubro a 2 de Novembro | 7 a 9 Novembro | 14 a 16 Novembro | 21 a 23 Novembro | 28 a 30 Novembro. A entrada é gratuita.

Ciclo de DJ Sets no Arena Lounge

As noites de animação encerram, às Sextas-Feiras e Sábados, com a actuação de diferentes Dj’s que seleccionam criteriosamente os sets mais adequados, garantindo o ambiente festivo pela madrugada dentro. O elenco é o seguinte:

Dia 1 de Novembro: DJ Al

Alcides, também conhecido como DJ AL tem seguidores fiéis que confiam no seu apurado sentido (há discos que só ele tem e há discos que só ele tem coragem de tocar) e o gosto musical livre de preconceitos de estilo. Em actividade desde o início dos anos 90, passou pelo mítico movimento rave inicial e acompanhou o nascimento e crescimento da cena clubbing portuguesa. É produtor em projetos como o Deal e Slight delay.

Dia 2 de Novembro: DJ Pan Sorb

Viveu toda a agitação dos anos 2000 no Bairro Alto, onde tocou nos lugares mais emblemáticos como o Frémus, Capela, Purex, Frágil, Clube da Esquina, Bicaense e ZDB. Foi residente no Lux durante sete anos com a noite mensal Fiasco. Destacam-se também outros clubes onde foi residente de norte a sul do país: Musicbox, Europa, Lounge, Alcantâra-Club, Maus Hábitos, Indústria, Plano B, Pitch. Passou por alguns dos

principais festivais nacionais: Boom Festival, Super Bock Super Rock, Sudoeste, Sagres Surf Fest e Cosmopolis.

Dia 8 de Novembro: DJ É-me

DJ É-me é um eclético open format DJ com alma alentejana e residência em Lisboa. Com uma carreira repleta de experiência, conquistou um lugar de destaque na cena musical da capital, apresentando um percurso que se destaca pela sua perícia na leitura do público e uma destreza musical. DJ É-me tem a capacidade de criar experiências sonoras envolventes conseguindo atrair públicos dos mais variados estilos e gostos. Apresenta, actualmente, um DJ Set enaltecendo a cultura jazz café, onde aborda universos musicais como o funk/soul, jazz, disco, passando também pelas cadências da world music no geral. DJ É-me é, indiscutivelmente, uma figura influente no panorama da música, cuja paixão, experiência e habilidade continuam a moldar a cena musical em Portugal e além fronteiras.

Dia 9 de Novembro: DJ Nery

Hipnótico. Futurista. Geek. Incansável. Nery sempre foi muitas coisas. Produtor, DJ, Radio Host e Scratch nerd: alguns dos elementos que definem a sua carreira. Os seus sets demonstram uma rara capacidade de gestão de energia e dinâmica, juntamente com a sua sensibilidade em fundir padrões electrónicos com momentos orgânicos e a sua apurada técnica. Ao desafiar o público a ser transportado numa viagem única além fronteiras, Nery supera as expectativas de quem é seguro de si mesmo.

Dias 15 de Novembro: DJ John Holmes

Um dos segredos mais bem guardados de Lisboa, John Holmes explora diversos géneros da música de dança do Funk à House onde o Disco é o centro das atenções numa combinação propositadamente old school: inesperada, inspirada e dinâmica, misturada com perspicácia e elegância tal como as suas camisas impecavelmente engomadas.

Dia 16 de Novembro: Luis Leite

É um dos DJ's que mais contribuiu para a evolução da dance scene em Portugal. Com início de carreira nos anos 80 com residência no Plateau (Oficial) e progressão para o mítico Alcântara-Mar" acabou por dar vida ao primeiro álbum a ser gravado por um club em Portugal: "The House of Rhythm. Com este disco conseguiu o que nunca antes havia sido conquistado, o primeiro disco de ouro na música electrónica nacional. A este, juntam-se outros marcos alguns associados a diferentes projectos, como é o caso dos, Delicado, Crystal Symphony, LL Project e DarkMountainGroup, um co-projecto com Alex Santos e cujo primeiro single, "Lose Control", alcançou o número 1 da revista britânica DJ Magazine.

Dia 22 de Novembro: DJ Sheri Vari

Reclusiva e enigmática, Mariana Cruz já teve algumas encarnações artísticas desde que começou a ser reconhecida como uma das mais talentosas dj's de Portugal em 2003, um raro caso de uma jovem vitoriosa num meio infecto de uma presença masculina quase absoluta.

Dia 23 de Novembro: Luis Patraquim

Os DJ sets de Luís Patraquim são viagens musicais que visitam o Rock n' Roll, Soul e Funk, de outros tempos, interligando-os com a atual Electrónica, Indie Pop e Trip Hop.

Cruzamentos sonoros que marcam épocas e estilos, celebrando a diversidade, como só a música sabe fazer.

Dia 29 de Novembro: DJ Bruno Safara

"Refugiado na música desde 2002, Bruno Safara começou a partilhar a sua paixão pela música por acaso. O seu trajeto musical tem sofrido muitas influências musicais, fruto da sua procura incessante de novas correntes musicais assim como a redescoberta de temas mais antigos, tendo passado como dj residente por alguns bares emblemáticos da noite lisboeta como o Estado Liquido em Santos e Frágil no Bairro Alto. Nos seus sets poderá ouvir-se as influências rock, funk, disco, house e techno, procurando sempre fazer pontes musicais entre o passado e o presente, sempre com os olhos postos no futuro."

Dia 30 de Novembro: Helder Russo

Hélder Russo afirma-se na cena clubbing pela sua imensa paixão pelo soul, jazz, funk, disco e pelas sonoridades por eles influenciadas, como o house e o techno de Detroit. O seu trabalho como produtor é reflexo disso: um leque de influências distintas, mas sempre com a música negra, nas suas mais variadas vertentes, como denominador comum. Desde o jazz, passando pelo soul, funk, pelo electro e new wave dos anos 80, convergindo no som único e inconfundível de Detroit, na sua forma mais pura e tradicional, fortemente marcado pela estética afrofuturista dos seus primórdios, mas também as novas gerações de produtores que continuam a manter vivo o legado do house e do techno de Detroit.

Distinguido com o certificado “Clean & Safe” do Turismo de Portugal, o Casino Lisboa abre às 15h00 e encerra às 03h00. O acesso é livre, sendo que a partir das 22 horas, é para maiores de 14 anos, e maiores de 10 anos acompanhados pelos pais. Nas áreas de Jogo é para maiores de 18 anos.

Gabinete de imprensa da Estoril Sol III
Tel: 214667700 * fax: 214667970
Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com
Agradecemos a divulgação desta notícia
30.10.24