

Às Sextas-Feiras e aos Sábados

Ciclo de espectáculos “Vintage Glam” com entrada gratuita no Casino Lisboa

Os melhores DJ Sets encerram a noite no Arena Lounge

O Casino Lisboa aposta, em Setembro, num surpreendente programa de animação cultural. Com um ambiente festivo, o Arena Lounge acolhe, às Sextas-Feiras e aos Sábados, a partir das 22h30, o espectáculo “Vintage Glam” e, pelas 23h00, diferentes DJ Sets. A entrada é gratuita. (Um cartaz, a não perder que se renova, ainda, na Quarta-Feira dia 25 e Quinta-Feira dia 26 de Setembro).

Ciclo de espectáculos “Vintage Glam” no palco central do Arena Lounge

Os visitantes do Casino Lisboa poderão assistir, a partir do dia 6, a “Vintage Glam”. Trata-se de um espectáculo dinâmico e multidisciplinar que se distingue por combinar, de forma harmoniosa, a música com a dança e o novo circo.

A magia e fascínio dos anos 20, em momentos repletos de glamour e espectacularidade. “Vintage Glam” apresenta uma fusão de talentos de novo circo, onde encontramos acrobatas, bailarinos e uma cantora, com uma voz única em Portugal.

“Vintage Glam” combina a excentricidade dos anos 20, pelos figurinos apresentados e caracterizações, com uma aura de sofisticação e luxo de números de novo circo. Uma experiência sensorial que fará o público sonhar.

Ficha Técnica - Elenco: Débora Gonçalves (Voz) | Vitor Kpez & Mafalda Matos (Bailarinos) | Miguel Tira-Picos & Serena Tassone (Acrobatas) | **Criação/Encenação:** Laboratório | **Produção:** Laboratório / UAU.

O Arena Lounge do Casino Lisboa acolhe o espectáculo “Vintage Glam” nos dias 6 e 7 Setembro | 13 e 14 Setembro | 20 e 21 Setembro | 25 a 28 Setembro, às 22h30. A entrada é gratuita.

Ciclo de DJ Sets no Arena Lounge

As noites de animação encerram, da melhor forma, com a actuação de diferentes DJ’s que seleccionam criteriosamente os sets mais adequados, garantindo o ambiente festivo pela madrugada dentro. O elenco é o seguinte:

Dia 6 e 21 de Setembro: Luis Leite

É um dos DJ’s que mais contribuiu para a evolução da dance scene em Portugal. Com início de carreira nos anos 80 com residência no Plateau (Oficial) e progressão para o mítico Alcântara-Mar acabou por dar vida ao primeiro álbum a ser gravado por um club em Portugal: “The House of Rhythm. Com este disco consegui o que nunca antes havia sido conquistado, o primeiro disco de ouro na música electrónica nacional. A este, juntam-se outros marcos alguns associados a diferentes projectos, como é o caso dos, Delicado, Crystal Symphony, LL Project e DarkMountainGroup, um co-projecto com Alex Santos e cujo primeiro single, “Lose Control”, alcançou o número 1 da revista britânica DJ Magazine.

Dia 7 de Setembro: DJ Al

Alcides, também conhecido como DJ AL tem seguidores fiéis que confiam no seu apurado sentido (há discos que só ele tem e há discos que só ele tem coragem de tocar) e o gosto musical livre de preconceitos de estilo. Em actividade desde o início dos anos 90, passou pelo mítico movimento rave inicial e acompanhou o nascimento e crescimento da cena clubbing portuguesa. É produtor em projetos como o Deal e Slight delay.

Dia 13 de Setembro: DJ Sheri Vari

Reclusiva e enigmática, Mariana Cruz já teve algumas encarnações artísticas desde que começou a ser reconhecida como uma das mais talentosas dj's de Portugal em 2003, um raro caso de uma jovem vitoriosa num meio infecto de uma presença masculina quase absoluta.

Dias 14 de Setembro: DJ John Holmes

Um dos segredos mais bem guardados de Lisboa, John Holmes explora diversos géneros da música de dança do Funk à House onde o Disco é o centro das atenções numa combinação propositadamente old school: inesperada, inspirada e dinâmica, misturada com perspicácia e elegância tal como as suas camisas impecavelmente engomadas.

Dia 20 de Setembro: Helder Russo

Hélder Russo afirma-se na cena clubbing pela sua imensa paixão pelo soul, jazz, funk, disco e pelas sonoridades por eles influenciadas, como o house e o techno de Detroit. O seu trabalho como produtor é reflexo disso: um leque de influências distintas, mas sempre com a música negra, nas suas mais variadas vertentes, como denominador comum. Desde o jazz, passando pelo soul, funk, pelo electro e new wave dos anos 80, convergindo no som único e inconfundível de Detroit, na sua forma mais pura e tradicional, fortemente marcado pela estética afrofuturista dos seus primórdios, mas também as novas gerações de produtores que continuam a manter vivo o legado do house e do techno de Detroit.

Dia 25 de Setembro: DJ Pan Sorb

Viveu toda a agitação dos anos 2000 no Bairro Alto, onde tocou nos lugares mais emblemáticos como o Frémitus, Capela, Purex, Frágil, Clube da Esquina, Bicaense e ZDB. Foi residente no Lux durante sete anos com a noite mensal Fiasco. Destacam-se também outros clubes onde foi residente de norte a sul do país: Musicbox, Europa, Lounge, Alcantâra-Club, Maus Hábitos, Indústria, Plano B, Pitch. Passou por alguns dos principais festivais nacionais: Boom Festival, Super Bock Super Rock, Sudoeste, Sagres Surf Fest e Cosmopolis.

Dia 26 de Setembro: DJ Bruno Safara

"Refugiado na música desde 2002, Bruno Safara começou a partilhar a sua paixão pela música por acaso. O seu trajeto musical tem sofrido muitas influências musicais, fruto da sua procura incessante de novas correntes musicais assim como a redescoberta de temas mais antigos, tendo passado como dj residente por alguns bares emblemáticos da noite lisboeta como o Estado Líquido em Santos e Frágil no Bairro Alto. Nos seus sets poderá ouvir-se as influências rock, funk, disco, house e techno, procurando sempre fazer pontes musicais entre o passado e o presente, sempre com os olhos postos no futuro."

Dia 27 de Setembro: DJ Nery

Hipnótico. Futurista. Geek. Incansável. Nery sempre foi muitas coisas. Produtor, DJ, Radio Host e Scratch nerd: alguns dos elementos que definem a sua carreira. Os seus sets demonstram uma rara capacidade de gestão de energia e dinâmica, juntamente com a sua sensibilidade em fundir padrões electrónicos com momentos orgânicos e a sua apurada técnica. Ao desafiar o público a ser transportado numa viagem única além fronteiras, Nery supera as expectativas de quem é seguro de si mesmo.

Dia 28 de Setembro: Luis Patraquim

Os DJ sets de Luís Patraquim são viagens musicais que visitam o Rock n' Roll, Soul e Funk, de outros tempos, interligando-os com a atual Eletrónica, Indie Pop e Trip Hop. Cruzamentos sonoros que marcam épocas e estilos, celebrando a diversidade, como só a música sabe fazer.

Distinguido com o certificado “Clean & Safe” do Turismo de Portugal, o Casino Lisboa abre às 15h00 e encerra às 03h00. O acesso é livre, sendo que a partir das 22 horas, é para maiores de 14 anos, e maiores de 10 anos acompanhados pelos pais. Nas áreas de Jogo é para maiores de 18 anos.

Gabinete de imprensa da Estoril Sol III
Tel: 214667700 * fax: 214667970
Gabimprensa.cestoril@estoril-sol.com
Agradecemos a divulgação desta notícia
29.08.24